



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "A. Palladio"**  
**Via Dante Alighieri, 4 - 36026 POJANA MAGGIORE (VI)**  
Tel. n. 0444/898025 - Partita Iva – Codice fiscale 80015470240 - Cod. Mecc. VIIC814001  
e\_mail: [VIIC814001@istruzione.it](mailto:VIIC814001@istruzione.it) - PEC: VIIC814001@PEC.ISTRUZIONE.IT  
sito della scuola : [www.icspojana.gov.it](http://www.icspojana.gov.it)

SCUOLA SECONDARIA DI ORGIANO - ANNO SCOLASTICO 2019-2020

### **SCHEDA DI PROGETTAZIONE DELLA DISCIPLINA Italiano**

Insegnante: SILVIA ZIVIANI

Classe: **II A**

#### **1. PROGETTAZIONE DIDATTICA**

##### **Testo di riferimento:**

Antologia: “**Autori e Lettori più**”, Rosetta Zordan, Fabbri Editori

Letteratura: “**Autori e Lettori più- Letteratura** ”, Rosetta Zordan, Fabbri Editori

Grammatica: “**Datti un'altra regola**”, Rosetta Zordan, Fabbri Editori

Si premettono le competenze chiave di cittadinanza, declinate secondo gli obiettivi di apprendimento propri della disciplina.

##### **Competenze:**

##### **1. Comunicazione nella madre lingua:**

- Sviluppo di competenze linguistiche ampie e sicure come strumento indispensabile per la crescita della persona, per l'esercizio della cittadinanza e per il raggiungimento del successo in ogni settore di studio
- Consolidamento della capacità di scrivere attraverso la lettura e la produzione di una grande varietà di testi finalizzati ai bisogni comunicativi degli alunni
- Consolidamento della capacità di esprimersi in modo chiaro, preciso e corretto finalizzato alla conoscenza e alla rappresentazione di aspetti della propria personalità e del mondo circostante
- Arricchimento del patrimonio lessicale

- Riflessione sulla lingua, partendo dall'osservazione degli usi linguistici per arrivare a generalizzazioni astratte
- Capacità di usare i registri formale e informale in base alle situazioni comunicative e in base agli interlocutori
- Capacità di usare linguaggi specifici
- 2. Competenza digitale:**
- Capacità di utilizzare le nuove tecnologie come strumento per ampliare conoscenze e abilità
- 3. Imparare a imparare:**
- Potenziamento del metodo di studio
- 4. Competenze sociali e civiche:**
- Capacità di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative
- Uso efficace della comunicazione orale e scritta per sostenere le proprie idee nel rispetto delle opinioni altrui
- 5. Spirito di iniziativa e imprenditorialità:**
- Capacità di usare i manuali e altri testi di studio o di vario genere
- 6. Consapevolezza ed espressione culturale:**
- Sviluppo del senso estetico e del gusto letterario attraverso la lettura di testi significativi
- Capacità di cogliere lo sviluppo storico della lingua italiana e la sua evoluzione nel tempo

Periodo	Unità di apprendimento	Conoscenze e abilità	Contenuti e attività Letteratura Italiana	Possibili collegamenti
Settembre	Ripasso e analisi di testi di vario genere	/	Riflettere sul proprio metodo di studio	Attività trasversale a tutte le discipline
Ottobre- Novembre	Racconto: brani scelti all'interno del manuale	Analisi, relazione fra i dati e sintesi.	Brani di lettura con racconti gialli. Laboratorio di scrittura mirato a riconoscere le caratteristiche del genere narrativo. Produzione personale di testi.  Dalle origini all'anno Mille. Il Duecento: brevi cenni	Collegamenti con storia e storia dell'arte
Dicembre	Diario, Lettera e Autobiografia	Riconoscere le caratteristiche linguistico-testuali del diario, della lettera e dell'autobiografia, individuandone gli elementi strutturali.	Lettura, analisi e, in alcuni casi, memorizzazione dei brani scelti.  Il Trecento: Dante, Petrarca e Boccaccio	Collegamenti con storia, religione, storia dell'arte, geografia, cittadinanza e costituzione. Riferimenti all'attualità.
Gennaio	Diario e Lettera	Produrre testi di carattere espressivo-emotivo, sulla base delle caratteristiche linguistico-testuali richieste.	Lettura e analisi di testi scelti. Produzione scritte di natura personale-espressiva.  Il Trecento: Dante, Petrarca e Boccaccio	Collegamenti con storia, storia dell'arte, religione, cittadinanza e costituzione

Febbraio	Grandi temi per una nuova cittadinanza	Leggere, comprendere e analizzare testi proposti Ampliare il lessico	Lettura di testi su varie tematiche (amicizia, sport, alimentazione, salute, vivere in società, ambiente)  Il Trecento: Dante, Petrarca e Boccaccio	Riferimenti all'attualità. Collegamenti con storia, geografia, tecnologia, scienze, lingua straniera, cittadinanza e costituzione.
Marzo- Aprile	Grandi temi per una nuova cittadinanza	Produrre testi sui grandi temi per una nuova cittadinanza. Cogliere gli elementi essenziali anche attraverso la divisione in sequenze al fine di sintetizzare adeguatamente i contenuti.	Lettura e analisi di testi su varie tematiche (amicizia, sport, alimentazione, salute, vivere in società, ambiente)  Umanesimo e Rinascimento	Storia, storia dell'arte, attività di orientamento per la classe seconda.
Maggio- Giugno	La poesia Io e gli altri	Comprendere un testo poetico sotto il profilo del messaggio e degli aspetti tecnici. Parafrasare un testo poetico con la guida del docente	Lettura e analisi di poesie per scoprire il linguaggio poetico e cogliere il messaggio dell'autore. Lettura e analisi di testi scelti.  Accenni: Ariosto e Tasso	Storia dell'arte, cittadinanza e costituzione, storia.

Nel corso dell'anno, si ritiene fondamentale riprendere e potenziare il testo descrittivo e la struttura del riassunto.

## ITALIANO- GRAMMATICA

Per quanto concerne la conoscenza delle strutture e delle funzioni della lingua si affronteranno i seguenti argomenti:

Ortografia e punteggiatura: veloce ripasso

Morfologia: ripasso

- Il verbo
- L'articolo
- Il nome
- L'aggettivo
- Il pronome
- Le parti invariabili del discorso

Sintassi: analisi logica

## 2. METODI

Lezioni frontali

## 3. STRUMENTI E MEZZI

Libri

Lavori di gruppo

Ricerca

Induttivo

Deduttivo

“Brain storming”

Laboratorio

Discussione guidata

Esercitazioni

Video

LIM e computer

Fotocopie

Schede predisposte e testi didattici di supporto

Uscite sul territorio

### **Programmazione di italiano - Obiettivi minimi**

- Comprensione globale del messaggio orale e scritto
- Esposizione orale chiara e corretta, anche se semplice
- Produzione scritta chiara e corretta, anche se semplice
- Conoscenza delle principali parti del discorso e dei complementi

#### **4. VERIFICHE**

In relazione a ciascuna unità di apprendimento verrà assegnata una verifica che potrà essere proposta alla fine del lavoro o anche in un momento intermedio in base alla complessità degli argomenti, oppure per valutare il raggiungimento di singoli obiettivi.

Per gli alunni in difficoltà verranno proposti ritmi di apprendimento gradualmente, saranno eventualmente semplificati i contenuti, verranno fornite ulteriori indicazioni sul metodo di studio, considerando i progressi individuali, l'impegno e la buona volontà.

Pojana li, 31/10/2019

Firma Docente: f.to Silvia Ziviani

VISTO

IL DIRIGENTE SCOLASTICO.....